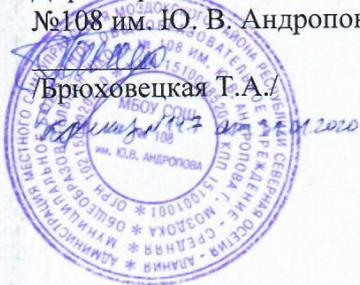


УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ СОШ  
№108 им. Ю. В. Андропова



Брюховецкая Т.А./

СОГЛАСОВАНО  
заместителем директора по УВР

A handwritten signature in blue ink, likely belonging to E.V. Manuylo, written over a horizontal line.

/Мануйло Е.В./

**Рабочая программа дополнительного образования  
«Чёрные и белые»**

Возраст – 8-17 лет  
Период обучения – 1 год  
Количество часов – 68 ч.  
в неделю.-2 ч.  
Режим занятий – 1 группа по 2 ч.  
Руководитель: Кузнецов Т. И.

г. Моздок, 2020-2021 гг

## Паспорт программы

Направление	Шахматы
Название программы	Чёрные и белые
Возраст обучающихся (лет)	8 -17
Срок реализации	9 месяцев
Объем программы (академические часы)	68 часов
Режим занятий	2 раза в неделю по 2 ак.ч.
Вид занятий	групповые (до 12 уч.)
Форма обучения	очная
Форма отчета	Участие в турнире
Цель	Приобщение к культуре шахматной игры, развитие креативных способностей, дисциплинированного мышления
Направленность	Физкультурно-спортивная
Предварительная подготовка учащихся	Не нужна
Отличительные особенности	Практикоориентированный курс
Техническое оснащение	Комплекты шахмат, шахматные часы, демонстрационная доска

## **Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» имеет физкультурно-спортивную направленность.

Набор детей в группы осуществляется в свободной форме без предварительного конкурса. Специальных знаний и умений не требуется. Образовательный процесс (занятия) осуществляется в разновозрастных профильных группах с постоянным составом.

Продолжительность, режим, форма организации занятий обусловлены инфраструктурой помещений, оснащением оборудованием, количеством рабочих мест, рекомендациями Фонда новых форм развития образования и организованы в соответствии с нормами СанПиН 2.4.4.3172-14.

**Актуальность** создания данной программы вызвана потребностями современных детей и их родителей, а также ориентирована на социальный заказ общества. Программа «Шахматы» базируется на современных требованиях модернизации системы образования, способствует соблюдению условий социального, культурного, личностного и профессионального самоопределения, а также творческой самореализации детей. Она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей. Предлагаемая программа обеспечивает условия по организации образовательного пространства, а также поиску, сопровождению и развитию талантливых детей.

### **Педагогическая целесообразность**

Программа обучения шахматам направлена на воспитание гармоничной, эстетически развитой и социально значимой личности. Изучение ребёнком шахмат предполагает формирование и развитие таких качеств как: логическое, аналитическое, комбинаторное мышление; фантазия и интуиция; художественный и эстетический вкус; крепкий спортивный характер; любовь к исследовательской работе и самостоятельность; честность и порядочность. Это заставляет признать шахматы важным элементом воспитания и образования и максимально использовать их как средство дополнительного образования детей и юношества.

Программа позволяет развивать у детей самостоятельное, творческое мышление, способствует реализации интеллектуальных особенностей и способностей детей.

### **Практическая значимость**

Обучение шахматной игре является сложным и трудоёмким процессом. Поэтому данная программа даёт возможность довести до сознания учащихся то, что достижение спортивного успеха возможно только при настойчивости, трудолюбии, постоянной аналитической работе, а также приобщить детей к творческому процессу, развивающему мыслительную деятельность.

### **Связь программы с уже существующими по данному направлению**

Данная программа составлена на основании дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Шахматы» педагогов

дополнительного образования и тренеров по шахматам Хрипкова И. Н., и Чернушкина С. И.

**Вид программы:** модифицированная.

**Новизна и отличительные особенности** заключаются в:

- поэтапном освоении учащимися, предлагаемого курса, что даёт возможность детям с разным уровнем развития освоить те этапы сложности, которые соответствуют их способностям;
- использовании во время процесса обучения электронных образовательных ресурсов, а именно компьютерных образовательных шахматных программ (“Шахматная школа для начинающих”; “Шахматная школа для шахматистов IV-II разрядов”; “Шахматная стратегия”; “Шахматные дебюты” и т.д.). Данные программы учащиеся осваивают с начального уровня, постепенно увеличивая сложность, что даёт возможность учащимся проследить свой рост и увидеть насколько уровней выше они поднялись в игре с компьютером.

**Цель программы:** развитие личности ребёнка, способной к логическому и аналитическому мышлению, а так же обладающей такими качествами как целеустремлённость и настойчивость в достижении цели, через овладение общеразвивающими и спортивными навыками шахматной игры.

**Задачи:**

**Hard-skills:**

- ознакомление с элементарными понятиями шахматной игры;
- помощь в овладении приёмами тактики и стратегии шахматной игры;
- обучение решать комбинации на разные темы;
- обучение учащихся самостоятельно анализировать позицию, через формирование умения решать комбинации на различные темы.

**Soft-skills:**

- развитие фантазии, логического и аналитического мышления, памяти, внимательности, усидчивости;
- развитие способности анализировать и делать выводы;
- развитие способности принимать решения и нести ответственность за их последствия;
- развивать волевые качества личности.

**Ожидаемые результаты и способы их проверки**

По окончании вводного модуля у обучающихся должны сформироваться компетенции, которые могут быть применены в ходе реализации последующих образовательных модулей.

После первого года обучения дети должны:

- Знать правила шахматной игры
- Свободно ориентироваться на шахматной доске
- Понимать последовательность действий в партии
- Уметь ставить мат в один - два хода

## Учебно-тематический план

№	Наименование темы	Всего часов	Теория	Практика	Форма аттестации/ контроля
<b>1.</b>	<b>Вводное занятие. Исторический обзор</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	
1.1	Беседа по истории шахмат. Знакомство с шахматной доской. «Живые» шахматы	1	1	0	
<b>2.</b>	<b>Изучение правил игры</b>	<b>12</b>	<b>7</b>	<b>5</b>	
2.1	Ладья. Слон. Ферзь. Король.	1	1	0	
2.2	Конь. Пешка.	1	1	0	
2.3	Рокировка. Ценность фигур и пешек	1	1	0	
2.4	Нападение и защита	1	1	0	
2.5	Особое значение короля. Шах	1	1	0	
2.6	Цель игры. Мат	1	1	0	
2.7	Ничья. Вечный шах. Пат	1	1	0	
2.8	Мат в один ход. Решение учебных позиций.	5	0	5	
<b>3.</b>	<b>Дебют</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	
3.1	Основные принципы дебюта	3	3	0	
<b>4.</b>	<b>Эндшпиль</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
4.1	Мат ферзем и королём	2	1	1	
4.2	Мат ладьёй и королём	2	1	1	
4.3	Мат двумя ладьями.	2	1	1	
4.4	Проведение пешки	2	1	1	
<b>5.</b>	<b>Тактика</b>	<b>30</b>	<b>22</b>	<b>8</b>	
5.1	Двойной удар.	5	5	0	
5.2	Связка	5	5	0	
5.3	Открытый шах	3	3	0	
5.4	Открытое нападение.	3	3	0	
5.5	Завлечение.	2	2	0	
5.6	Отвлечение.	2	2	0	
5.7	Выигрыш фигуры	5	2	3	
5.8	Мат в два хода. Решение учебных позиций	5	0	5	
<b>6.</b>	<b>Практика и соревнования</b>	<b>18</b>	<b>0</b>	<b>18</b>	<b>Соревнования</b>
6.1	Сеансы одновременной игры	8	0	8	
6.2	Игра между собой. Классификационные турниры.	10	0	10	
	<b>Итого:</b>	<b>72</b>	<b>37</b>	<b>35</b>	

Оборудование и материалы	Настольные шахматы
Форма аттестации/контроля	Рефлексия

Тема занятия/ Название кейса	Тактика
Количество часов/занятий	30
Тип ставящейся задачи	Исследовательская задача
Учебные цели	Изучить основы тактики и стратегии, научить активно применять в своей игре тактические приемы
Понятия	Двойной удар. Связка. Открытый шах. Открытое нападение. Завлечение. Отвлечение. Выигрыш фигуры. Мат в два хода. Решение учебных позиций
Ход занятия	Показ, беседа. Работа в группах. Разыгрывание с партнером тематических позиций. Упражнения на нахождение способов атаки короля в специально подобранных позициях. Решение тематических этюдов
Дополнительное задание	
Оборудование и материалы	Демонстрационная доска, настольные шахматы
Форма аттестации/контроля	Рефлексия, практическое соревнование

Тема занятия/ Название кейса	Эндшпиль
Количество часов/занятий	8
Тип ставящейся задачи	Исследовательская задача
Учебные цели	Изучение правил игры в эндшпиле
Понятия	Мат ферзем и королём. Мат ладьёй и королём. Мат двумя ладьями. Проведение пешки
Ход занятия	Показ, беседа. Работа в группах. Отработка приемов эндшпиля путем анализа специально подобранных позиций. Разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных типовых эндшпильных позиций, решение задач
Дополнительное задание	
Оборудование и материалы	Демонстрационная доска, настольные шахматы
Форма аттестации/контроля	Рефлексия, практическое соревнование

Тема занятия/ Название кейса	Практические занятия
Количество часов/занятий	8
Тип ставящейся задачи	Исследовательская задача

Учебные цели	Закрепление полученных знаний. Оттачивание практических навыков. Формирование навыков спортивного поведения. Самостоятельное ведение игры
Понятия	
Ход занятия	Работа в группах
Дополнительное задание	
Оборудование и материалы	Настольные шахматы, шахматные часы
Форма аттестации/контроля	Рефлексия

Тема занятия/ Название кейса	Соревнования
Количество часов/занятий	10
Тип ставящейся задачи	Исследовательская задача
Учебные цели	Проведение конкурсов, турниров
Понятия	
Ход занятия	Работа в группах. Решение конкурсных позиций (задач, этюдов) определение победителя конкурса. Проведение сеансов одновременной игры с последующим разбором партий
Дополнительное задание	
Оборудование и материалы	Настольные шахматы, шахматные часы
Форма аттестации/контроля	Рефлексия

## Условия реализации программы

### Методическое обеспечение программы

При реализации программы применяются следующие **формы проведения занятий**:

- на этапе изучения нового материала:
  - лекция - изложение преподавателем предметной информации;
  - объяснение - словесное истолкование закономерностей, существенных свойств изучаемого объекта, отдельных понятий, явлений;
  - рассказ - устное повествовательное изложение содержания учебного материала, не прерываемое вопросами к учащимся;
  - демонстрация - наглядное предъявление обучающимся динамичных изображений: сюжетов, событий и явлений в целом, в том числе научных процессов, действия систем и механизмов, а также отдельных предметов – с целью их изучения, детального рассмотрения и обсуждения;
  - игра - моделирование различных жизненных обстоятельств с дидактической целью;
- на этапе практической деятельности:
  - беседа - наставник путем постановки тщательно продуманной системы вопросов подводит учеников к пониманию нового материала или проверяет усвоение ими уже изученного,
  - дискуссия - постановка спорных вопросов с целью отработки умения отстаивать и аргументировать свою точку зрения;
  - практическая работа - самостоятельное выполнение учащимися практических работ с применением усвоенных ранее знаний, умений и навыков;
- на этапе освоения навыков:
  - творческое задание - форма проведения занятий, где наряду с заданными условиями и неизвестными данными, содержится указание учащимся для самостоятельной творческой деятельности, направленной на реализацию их личностного потенциала и получение требуемого образовательного продукта;
  - на этапе проверки полученных знаний:
    - публичное выступление с демонстрацией результатов работы (защита проекта);
    - дискуссия;
    - рефлексия - размышление, рождение нового знания; постановка обучающимся новых целей обучения, самооценка. Цели рефлексии — вспомнить, выявить и осознать основные компоненты деятельности: ее смысл, типы, способы, проблемы, пути их решения, полученные результаты и т.п. Без понимания способов своего учения, механизмов познания учащиеся не смогут присвоить тех знаний, которые они добыли.

Базовым форматом образовательного процесса в «Детском технопарке «Кванториум» является проектная деятельность. Образовательная система базируется на технологических кейсах, предусматривает привитие участникам навыков прохождения полного жизненного цикла создания инженерного продукта, сквозных изобретательских компетенций. Программы в «Детском технопарке «Кванториум», ориентированы на решение реальных технологических задач.

**Приемы и методики** организации учебно-воспитательного процесса, используемые педагогом для реализации программы:

– методика проблемного обучения - создание под руководством наставника проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение предметными знаниями, умениями, навыками (ЗУН) и развитие творческих способностей;

– метод проектов - система обучения, при которой обучающиеся приобретают знания и умения в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий - проектов;

– кейс-технология - это техника обучения, использующая описание реальной ситуации, специально подготовленный материал с описанием конкретной проблемы, которую необходимо разрешить в составе группы;

– обучение в группах - это процесс достижения слаженности, развитие способности группы достигать результаты, которые действительно нужны ее членам. В основе такого обучения - дисциплина развития общего видения;

– технология брейнсторминг (мозговой штурм) - метод коллективного поиска новых идей для решения творческих задач;

– креативное обучение - свободный доступ каждого обучающегося к ресурсам сети Интернет для проведения датаскаутинга;

– метод проблемного изложения - метод, при котором наставник, используя самые различные источники и средства, прежде чем излагать материал, ставит проблему, формулирует познавательную задачу, а затем, раскрывая систему доказательств, сравнивая точки зрения, различные подходы, показывает способ решения поставленной задачи. Обучающиеся как бы становятся свидетелями и соучастниками научного поиска;

– метод дизайн-мышления – метод разработки продуктов, ориентированных на пользователя. Дизайн-мышление всегда ставит в центр пользовательский запрос и только потом возможности технической реализации и экономические возможности.

**Формы аттестации/контроля** установленные методическими указаниями федерального тьютора Фонда новых форм развития образования:

- публичное выступление с демонстрацией результатов работы (защита проекта);
- устный опрос;
- тестирование;
- соревнование;
- презентация;
- выставка;
- интеллектуальные игры.

#### **Материально-техническое обеспечение**

Для реализации программы необходимо материально-техническое обеспечение, рассчитанное на группу из 12 учащихся:

№	Наименование	Ед.	Кол-во
1	Комплект шахмат	шт.	12
2	Шахматные часы	шт.	6
3	Демонстрационная доска	шт.	1

### **Список рекомендуемой литературы**

1. Бронштейн Д.И. «Самоучитель шахматной игры», М. 1987
2. Горенштейн Р.Я. «Шахматы.Миттельшпиль», М. 1997
3. Журавлёв Н.И. «Шаг за шагом», М. 1986;
4. Котов А.А. «Как стать гроссмейстером», М. 1985
5. Лисицын Г.С. «Стратегия и тактика шахматной борьбы», М. 1956;
6. Нимцович А.И. «Моя система», М. 1984
7. Вайнштейн Б.С. «Импровизация в шахматном искусстве»
8. Греков Н.И. «Сто двадцать избранных партий М.И.Чигорина»
9. Юдович М.М. «Михаил Чигорин»
10. Котов А.А. «Шахматное наследие Алехина»
11. Майзелис И. «Шахматы»
12. Шерешевский М.И. «Стратегия эндшпиля».

## Календарно-тематическое планирование по курсу «Шахматы»

№	Дата		Тема занятия	Содержание	Кол-во час	Формирование УУД
	По плану	По факту				
1	23.09	23.09	Беседа по истории шахмат	Чтение-инсценировка дидактической сказки «Удивительные приключения шахматной доски». Знакомство с шахматной доской. Белые и чёрные поля. Чередование белых и чёрных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Чтение-инсценировка дидактической сказки «Котят-хвастунишки».	1	Регулятивные: контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном. Познавательные: построение логической цепочки рассуждений. Коммуникативные: потребность слушать учителя и вступать в диалог.
2	28.09	28.09	Ладья. Слон. Ферзь. Король	Положение доски между партнёрами. Горизонтальная линия. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и чёрных полей в горизонтали и вертикали. Дидактические задания и игры «Горизонталь», «Вертикаль» и др.	1	Регулятивные: организация своего рабочего места для игры. Познавательные: овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями. Коммуникативные: участие в диалоге, умение слушать и понимать партнера по игре.
3	30.09	30.09	Конь. Пешка	Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали.	1	Личностные: формирование мотивации и интереса к учению. Регулятивные:

						<p>организация рабочего места под руководством учителя.</p> <p>Познавательные: развитие внимания, наблюдательности.</p> <p>Коммуникативные: ответы на вопросы учителя, одноклассников.</p>
4	5.10	5.10	Рокировка. Ценность фигур и пешек	<p>Количество полей в диагонали.</p> <p>Большая белая и большая чёрная диагональ.</p> <p>Короткие диагонали.</p>	1	
5	7.10	7.10	Нападение и защита	<p>Количество полей в диагонали.</p> <p>Большая белая и большая чёрная диагональ.</p> <p>Короткие диагонали.</p>	1	<p>Личностные: формирование мотивации и интереса к учению.</p> <p>Регулятивные: организация рабочего места под руководством учителя.</p> <p>Познавательные: развитие внимания, наблюдательности.</p> <p>Коммуникативные: ответы на вопросы учителя, одноклассников.</p>
6	12.10	12.10	Особое значение короля. Шах	<p>Центр. Форма центра. Количество полей в центре.</p> <p>Дидактические задания и игры «Поиграем – угадаем», «Диагональ» и др.</p>	1	<p>Личностные: формирование мотивации и интереса к учению.</p> <p>Регулятивные: организация рабочего места под руководством учителя.</p> <p>Познавательные: развитие внимания, наблюдательности.</p> <p>Коммуникативные: ответы на вопросы учителя,</p>

						одноклассников.
7	14.10	14.10	Цель игры. Мат	Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Дидактические задания и игры «Поиграем – угадаем», «Диагональ» и др.	1	Личностные: формирование интереса к учению. Регулятивные: организация своего рабочего места, Познавательные: развитие внимания, наблюдательности Коммуникативные: потребность в общении, умение слушать, вступать в диалог
8	19.10	19.10	Ничья. Вечный шах. Пат	Дидактические задания «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Выиграй фигуру», «Перехитри часовых», «Сними часовых». Дидактические игры «Игра на уничтожение», «Захват контрольного поля», «Ограничение подвижности».	1	Регулятивные: контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном. Познавательные: построение логической цепочки рассуждений. Коммуникативные: потребность слушать учителя и вступать в диалог.
9	21.10	21.10	Мат в один ход. Решение учебных позиций	Место короля в начальном положении. Ход короля. Взятие. Короля не бьют, но под бой его ставить нельзя. Дидактические задания «Один в поле воин», «Кратчайший путь», «Лабиринт», «Перехитри часовых». Дидактические игры «Игра на уничтожение»,	1	Регулятивные: волевая саморегуляция, анализ объектов. Познавательные: установление причинно-следственных связей, построение логической цепочки рассуждений. Коммуникативные: потребность в общении с учителем и партнером по игре.

				«Захват контрольного поля».		
10	9.11	16.11	Мат в один ход. Решение учебных позиций	Дидактические задания «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Перехитри часовых», «Сними часовых». Дидактические игры «Игра на уничтожение», «Захват контрольного поля», «Ограничение подвижности».	1	Личностные: развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками. Регулятивные: соотнесение выполненных заданий с образом. Познавательные: наблюдение и умение самостоятельно делать выводы. Коммуникативные: умение работать в паре.
11	11.11	18.11	Мат в один ход. Решение учебных позиций	Понятие «шах». Способы защиты от шаха. Открытый и двойной шах. Понятие «мат».	1	Регулятивные: организация своего рабочего места для игры. Познавательные: овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями. Коммуникативные: участие в диалоге, умение слушать и понимать партнера по игре.
12	16.11	23.11	Мат в один ход. Решение учебных позиций	Понятие «шах». Способы защиты от шаха. Открытый и двойной шах. Понятие «мат».	1	
13	18.11	25.11	Мат в один ход. Решение учебных позиций	Понятие «шах». Способы защиты от шаха. Открытый и двойной шах. Понятие «мат».	1	Личностные: целостное восприятие происходящего. Регулятивные: организация своего рабочего места. Познавательные: развитие внимания, наблюдательности

						у детей. Коммуникативные: умение отвечать на вопросы учителя.
14	25.11	30.11	Основные принципы дебюта	Обучение алгоритму матования в один ход. Понятие «пат».	1	Регулятивные: определение цели учебной деятельности самостоятельно и с помощью учителя. Познавательные: наблюдение, умение самостоятельно делать выводы. Коммуникативные: умение выполнять различные роли в шахматной игре.
15	30.11	2.12	Основные принципы дебюта	Обучение алгоритму матования в один ход. Понятие «пат».	1	
16	2.12	7.12	Основные принципы дебюта	Обучение алгоритму матования в один ход. Понятие «пат».	1	Личностные: освоение смысла учения. Регулятивные: умение определять цель учебной деятельности. Познавательные: развитие интереса к занятиям, внимания, наблюдательности.
17	7.12	9.12	Мат ферзём и королём	Сходства и различия понятия «мат» и «пат». Выигрыш, ничья, виды ничьей.	1	Личностные: развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками. Регулятивные: соотнесение выполненных заданий с образом. Познавательные: наблюдение и умение самостоятельно делать выводы. Коммуникативные: умение работать в

						паре.
18	9.12	14.12	Мат ферзём и королём	Сходства и различия понятия «мат» и «пат». Выигрыш, ничья, виды ничьей.	1	
19	14.12	16.12	Мат ладьёй и королём	Ценность фигур. Единица измерения ценности. Виды ценности.	1	Личностные: умение оценивать жизненные ситуации и поступки окружающих. Регулятивные: использование при выполнении заданий ранее полученных знаний. Познавательные: наблюдение, сравнение. Коммуникативные: умение работать в паре.
20	16.12	21.12	Мат ладьёй и королём	Изменение ценности в зависимости от ситуации на доске. Защита.	1	
21	21.12	23.12	Мат двумя ладьями	Ценность фигур. Единица измерения ценности. Виды ценности. Изменение ценности в зависимости от ситуации на доске. Защита.	1	Личностные: целостное восприятие окружающего мира. Регулятивные: умение соотносить выполненное задание с образцом. Познавательные: наблюдение. Коммуникативные: умение сотрудничать с партнером в совместном решении проблемы.
22	23.12	11.01	Мат двумя ладьями	Размен. Виды размена.	1	Личностные: развитие навыков

				Материальный перевес. Легкие и тяжелые фигуры, их качество.		сотрудничества со взрослыми и сверстниками. Регулятивные: соотнесение выполненных заданий с образом. Познавательные: наблюдение и умение самостоятельно делать выводы. Коммуникативные: умение работать в паре.
23	11.01	13.01	Проведение пешки	Решение арифметических задач (типа «У кого больше?»)	1	Личностные: целостное восприятие окружающего мира. Регулятивные: умение соотносить выполненное задание с образцом. Познавательные: наблюдение. Коммуникативные: умение сотрудничать с партнером в совместном решении проблемы.
24	13.01	18.01	Проведение пешки	Решение арифметических задач (типа «Укого больше?»)	1	Личностные: целостное восприятие окружающего мира. Регулятивные: умение соотносить выполненное задание с образцом. Познавательные: наблюдение, развитие внимания. Коммуникативные: умение сотрудничать с партнером в

						совместном решении проблемы.
25	18.01	20.01	Двойной удар	Решение логических задач («типа «Какая фигура ценнее?»)	1	
26	20.01	25.01	Двойной удар	Решение логических задач («типа «Какая фигура ценнее?»)	1	Личностные: целостное восприятие окружающего мира. Регулятивные: умение соотносить выполненное задание с образцом. Познавательные: наблюдение внимание Коммуникативные: умение сотрудничать с партнером в совместном решении проблемы.
27	25.01	27.01	Двойной удар	Понятие дебюте. Классификация дебютов.	1	Личностные: целостное восприятие окружающего мира. Регулятивные: умение соотносить выполненное задание с образцом. Познавательные: наблюдение. Коммуникативные: умение сотрудничать с партнером в совместном решении проблемы.
28	27.01	1.02	Двойной удар	Мобилизация фигур, безопасность короля (короткая и длинная рокировка), борьба	1	

				за центр.		
29	1.02	3.02	Двойной удар	Роль и оптимизация работы фигур в дебюте. Гамбит, пункт f2 (f7) в дебюте.	1	Личностные: целостное восприятие окружающего мира. Регулятивные: умение соотносить выполненное задание с образцом. Познавательные: наблюдение. Коммуникативные: умение сотрудничать с партнером в совместном решении проблемы.
30	3.02	8.02	Связка	Понятие о шахматном турнире.	1	
31	8.02	15.02	Связка	Правила поведения при игре в шахматных турнирах. Правила поведения в соревнованиях. Спортивная квалификация в шахматах.	1	Личностные: формирование мотивации и интереса к учению. Регулятивные: организация рабочего места под руководством учителя. Познавательные: развитие внимания, наблюдательности. Коммуникативные: ответы на вопросы учителя, одноклассников.
32	8.02	17.02	Связка	Игровая практика; анализ учебных партий	1	
33	10.02		Связка	Игровая практика; анализ учебных партий	1	
34	15.02		Связка	Игровая практика; анализ учебных партий	1	

35	17.02		Открытый шах	Игровая практика; анализ учебных партий	1	Личностные: формирование интереса к учению. Регулятивные: организация своего рабочего места, Познавательные: развитие внимания, наблюдательности Коммуникативные: потребность в общении, умение слушать, вступать в диалог
36	24.02		Открытое нападение	Анализ дебютной части партии.	1	Регулятивные: контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталонном. Познавательные: построение логической цепочки рассуждений. Коммуникативные: потребность слушать учителя и вступать в диалог.
37	1.03		Открытое нападение	Матование двумя ладьями, королем и ладьей как игры с выигрышной стратегией.	1	Регулятивные: волевая саморегуляция, анализ объектов. Познавательные: установление причинно- следственных связей, построение логической цепочки рассуждений. Коммуникативные: потребность в общении с учителем и партнером по игре.
38	3.03		Открытое нападение	Матовые и патовые позиции.	1	Личностные: умение оценивать жизненные

						<p>ситуации и поступки окружающих.</p> <p>Регулятивные: использование при выполнении заданий ранее полученных знаний.</p> <p>Познавательные: наблюдение, сравнение.</p> <p>Коммуникативные: умение работать в паре.</p>
39	10.03		Завлечение	<p>Стратегия и тактика оттеснения одинокого короля на край доски.</p>	1	<p>Регулятивные: организация своего рабочего места для игры.</p> <p>Познавательные: овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями.</p> <p>Коммуникативные: участие в диалоге, умение слушать и понимать партнера по игре.</p>
40	15.03		Завлечение	<p>Планирование, анализ и контроль при матовании одинокого короля. Управление качеством матования.</p>	1	
41	17.03		Отвлечение	<p>Планирование, анализ и контроль при матовании одинокого короля. Управление качеством матования.</p>	1	<p>Личностные: целостное восприятие происходящего.</p> <p>Регулятивные: организация своего рабочего места.</p> <p>Познавательные: развитие внимания, наблюдательности у детей.</p> <p>Коммуникативные: умение отвечать на</p>

						вопросы учителя.
42	22.03		Отвлечение	Решение задач с нахождением одинокого короля в разных зонах; участие в турнирах.	1	Регулятивные: определение цели учебной деятельности самостоятельно и с помощью учителя. Познавательные: наблюдение, умение самостоятельно делать выводы. Коммуникативные: умение выполнять различные роли в шахматной игре.
43	24.03		Выигрыш фигуры	Что такое детский мат? Как правильно поставить детский мат за белых и за чёрных.		Регулятивные: определение цели учебной деятельности самостоятельно и с помощью учителя. Познавательные: наблюдение, умение самостоятельно делать выводы. Коммуникативные: умение выполнять различные роли в шахматной игре.
44	5.04		Выигрыш фигуры	Самые слабые пешки и диагонали. Разновидности «дурацкого» мата.		Регулятивные: определение цели учебной деятельности самостоятельно и с помощью учителя. Познавательные: наблюдение, умение самостоятельно делать выводы. Коммуникативные: умение выполнять различные роли в шахматной игре.
45	7.04		Выигрыш фигуры	Линейный мат двумя тяжёлыми фигурами одинокому королю можно назвать самым простым		Регулятивные: определение цели учебной деятельности самостоятельно и с помощью учителя.

				<p>матом в шахматах. Принцип его в том, чтобы одной из ладей отсечь короля соперника на край доски, ограничивая его передвижения одной линией, для того, чтобы вторая ладья могла объявить мат. Возможны сочетания- ладья и ферзь или два ферзя. Примеры линейного мата.</p>		<p>Познавательные: наблюдение, умение самостоятельно делать выводы. Коммуникативные: умение выполнять различные роли в шахматной игре.</p>
46	21.04		Выигрыш фигуры			<p>Регулятивные: определение цели учебной деятельности самостоятельно и с помощью учителя. Познавательные: наблюдение, умение самостоятельно делать выводы. Коммуникативные: умение выполнять различные роли в шахматной игре.</p>
47	14.04		Выигрыш фигуры			<p>Регулятивные: определение цели учебной деятельности самостоятельно и с помощью учителя. Познавательные: наблюдение, умение самостоятельно делать выводы. Коммуникативные: умение выполнять различные роли в шахматной игре.</p>
48	19.04		Мат в два хода. Решение учебных позиций	Изучение на демонстрационной доске приёмов матования одинокого короля		<p>Регулятивные: определение цели учебной деятельности самостоятельно и с</p>

				ферзём. Патовые позиции.		помощью учителя. Познавательные: наблюдение, умение самостоятельно делать выводы. Коммуникативные: умение выполнять различные роли в шахматной игре.
49	21.04		Мат в два хода. Решение учебных позиций	Изучение на демонстрационной доске приёмов матования одинокого короля ладьёй. Отличия этого мата от предыдущего. Патовые позиции.		Регулятивные: определение цели учебной деятельности самостоятельно и с помощью учителя. Познавательные: наблюдение, умение самостоятельно делать выводы. Коммуникативные: умение выполнять различные роли в шахматной игре.
50	26.04		Мат в два хода. Решение учебных позиций	Игра против изолированной пешки:  - прямая атака изолированной пешки заставляет противника пассивно расставлять фигуры;  - владение блокадным полем перед изолированной пешкой;  - стремиться к упрощениям, к переходу в эндшпиль. Знакомство с пешечными структурами: пешечная структура		Регулятивные: определение цели учебной деятельности самостоятельно и с помощью учителя. Познавательные: наблюдение, умение самостоятельно делать выводы. Коммуникативные: умение выполнять различные роли в шахматной игре.

			Капабланки, пешечная структура Найдорфа, пешечное большинство на ферзевом фланге, Карлсбадская пешечная структура, Староиндийское построение.	
51	28.04	Мат в два хода. Решение учебных позиций	<p>Основополагающие составляющие аналитического подхода:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особое внимание уделяется дебютной фазе игры, поскольку от особенностей его разыгрывания зависят позиционные преимущества в дальнейшем;</li> <li>- игрок должен самостоятельно выявить ключевые моменты партии, определившие перевесы в шахматной ситуации;</li> <li>- необходимо зафиксировать те моменты, в которых игрок делал ход, исходя из двух одинаково равных возможностей.</li> </ul> <p>После партии следует еще раз взвесить ситуацию и убедиться в том, действительно ли ход был выбран</p>	<p>Регулятивные: определение цели учебной деятельности самостоятельно и с помощью учителя.</p> <p>Познавательные: наблюдение, умение самостоятельно делать выводы.</p> <p>Коммуникативные: умение выполнять различные роли в шахматной игре.</p>

				<p>максимально оптимальный;</p> <p>- после такого анализа, все допущенные ошибки должны быть классифицированы, благодаря чему шахматист сможет увидеть свои слабые стороны, нуждающиеся в совершенстве.</p>	
52	3.05		<p>Мат в два хода. Решение учебных позиций</p>	<p>Мат королём и ферзём, королём и ладьёй, ферзём и конём, ферзём и слоном. Мат ладьёй, конём и слоном, двумя разноцветными слонами, конём и слоном. Повторение примеров мата пешкой. Игры детей внутри групп</p>	<p>Регулятивные: определение цели учебной деятельности самостоятельно и с помощью учителя. Познавательные: наблюдение, умение самостоятельно делать выводы. Коммуникативные: умение выполнять различные роли в шахматной игре.</p>
53	5.05		<p>Сеансы одновременной игры</p>	<p>Игры детей внутри групп.</p>	<p>Регулятивные: определение цели учебной деятельности самостоятельно и с помощью учителя. Познавательные: наблюдение, умение самостоятельно делать выводы. Коммуникативные: умение выполнять различные роли в шахматной игре.</p>
54	10.05		<p>Сеансы одновременной игры</p>	<p>Игры детей внутри групп.</p>	<p>Регулятивные: определение цели учебной деятельности самостоятельно и с помощью учителя. Познавательные:</p>

					наблюдение, умение самостоятельно делать выводы. Коммуникативные: умение выполнять различные роли в шахматной игре.
55	12.05		Сеансы одновременной игры	Примеры. Игры детей внутри групп	Регулятивные: определение цели учебной деятельности самостоятельно и с помощью учителя. Познавательные: наблюдение, умение самостоятельно делать выводы. Коммуникативные: умение выполнять различные роли в шахматной игре.
56	17.05		Игра между собой. Классификационные турниры	Основные правила игры в миттельшпиле (В. Стейниц). Анализ и оценка позиции. Элементы позиции (слабые поля, слабые пешки, позиция фигур, открытые линии, центр, пространство и др.)	Регулятивные: определение цели учебной деятельности самостоятельно и с помощью учителя. Познавательные: наблюдение, умение самостоятельно делать выводы. Коммуникативные: умение выполнять различные роли в шахматной игре.